



Políticas del Programa de Producción de Radio28 CS.

Bienvenido/a al Programa de Producción de Radio28 CS en la Ciudad de México.

Este documento contiene instrucciones, políticas e información adicional importante sobre tu participación en el programa. Por favor, léelo detenidamente, firma y envíalo por correo electrónico a info@radio28cs.com junto con tu identificación, ambos en formato PDF.

1. Programa General:

- **Llaves:** El juego de llaves se proporcionará al inicio del programa. En caso de pérdida, deberán reponerse, teniendo un costo de \$600 MXN.
- **Cierre de puertas:** Es obligatorio cerrar con doble llave las puertas del establecimiento. Por seguridad, de apagar todas las luces y cerrar correctamente todas las puertas del edificio
- **Acceso al estudios compartidos:** Los artistas tendrán acceso ilimitado a sus estudios de 24/7, con la única restricción de evitar ruidos excesivos a partir de las 22:00 horas.
- **Acceso a talleres:** El acceso a los talleres estará disponible de lunes a viernes, en el horario de 10:30 a.m. a 5:30 p.m.
- **Prohibición de fumar:** Por razones de seguridad, está prohibido fumar dentro de las instalaciones de Radio28 CS.
- **Apagado de luces:** Deberás apagar las luces al salir de las áreas de trabajo personales o compartidas.
- **Comportamiento:** Se espera que los artistas se comporten cortésmente con los demás participantes del programa.
- **Visitas:** Los artistas pueden recibir visitas en su estudio en cualquier momento. Sin embargo, serán responsables de gestionar y supervisar dichas visitas.
- **Seguro y responsabilidad:** Aunque el programa cuenta con seguro de responsabilidad civil, Radio28 CS no cubrirá accidentes laborales, enfermedades o daños a la salud de los artistas o sus invitados. El uso de las instalaciones está bajo la responsabilidad total del artista.

- **Responsabilidad en proyectos:** Los artistas son responsables de su propio horario, materiales y proyectos.
- **Devolución del espacio:** El estudio compartido deberá devolverse en las mismas condiciones en que fue entregado, con las paredes selladas y pintadas. En caso contrario, se deberá cubrir un monto de 600 MXN por mantenimiento y limpieza.
- **Asistencia a programación:** Es responsabilidad del artista coordinar su participación en la agenda del programa. En caso de no hacerlo, Radio28 CS no será responsable de reprogramar actividades no atendidas.

Mentorías

Las mentorías están diseñadas para ofrecerte claridad en el desarrollo de tu proyecto y ayudarte a resolver dudas sobre aspectos técnicos y materiales. Te recomendamos seguir el esquema de trabajo propuesto para obtener los mejores resultados.

Detalles de las sesiones:

- **Número de sesiones:** 2 sesiones, una impartida por Tal Frank y otra por Chavis Mármol.
- **Duración:** Cada mentoría tendrá una duración de 30 minutos. La primera se programará en la semana 1 y la segunda en la semana 2.
- **Horarios:** Los horarios se definirán al inicio del programa, después de las presentaciones.
- **Recomendación:** Prepara preguntas específicas para facilitar un diálogo enfocado y práctico.

Mentorías extra:

En caso de ser necesario, puedes programar una cita con al menos **dos días de antelación** dentro del horario de servicio de Radio28cs (**lunes a viernes de 10:30 AM a 5:30 PM**), sujeto a disponibilidad. Los formatos de solicitud están disponibles en recepción.

Costo adicional: Cualquier mentoría adicional fuera de las sesiones programadas tendrá un costo de **250 MXN por sesión** y deberá ser agendada con **48 horas de antelación**.

Asesoría Técnica

Se ofrecerán **2 asesorías técnicas** por cada participante, con duración máxima de **40 min** cada una.

Para cualquier duda en el uso de herramientas o materiales, utiliza los días calendarizados como asesorías técnicas. La agenda está disponible en recepción; te recomendamos programar tu asistencia un día antes.

Notas importantes:

- Si no se agenda previamente, el servicio no podrá ser confirmado y, en caso de disponibilidad, se proporcionará únicamente según los horarios disponibles.
 - Para citas de urgencia, programa con al menos **1 día de anticipación**.
 - **Costo adicional:** Cualquier mentoría adicional fuera de las sesiones programadas tendrá un costo de **180 MXN por sesión** y deberá ser agendada con **48 horas de antelación**.
-

2. Acceso a los Talleres del Programa:

- Los horarios de trabajo en los talleres son de 10:30am a 5:30pm , bajo la supervisión de un encargado.
 - Los fines de semana no hay acceso a talleres.
 - Cada artista debe agendar y/o registrar el uso del taller preferentemente con 24 horas de anticipación para garantizar la disponibilidad del espacio. En caso de utilizar el taller sin previa agenda, será obligatorio registrarse y confirmar que el espacio esté disponible antes de su uso.
 - No se permite llevar herramientas de los talleres al estudio personal.
 - Las herramientas del taller deben ser usadas y devueltas en su lugar correspondiente al final del día.
 - Está prohibido trabajar en los talleres sin supervisión.
 - No se permite el acceso a los talleres en días festivos.
-

3. Materiales:

- Los materiales de proyectos personales corren por cuenta del artista.
- No se permite trabajar con sustancias tóxicas o de olores fuertes en el estudio compartido.
- Los residuos de sustancias tóxicas deben desecharse en los lugares designados.

4. Uso y Cuidado de los Elementos del Estudio:

- **Cocina:** La cocina está equipada con utensilios que deben mantenerse limpios y ordenados después de cada uso.
- **Baño:** Debe mantenerse en condiciones higiénicas, y cualquier mal uso que cause daños será responsabilidad del artista.
- **Taller de moldes y fundición:** Debe utilizarse con precaución siguiendo las instrucciones de seguridad.
- **Taller de grabado:** Debe evitarse el desperdicio de materiales y usarse con responsabilidad.
- Cualquier daño causado por uso negligente será responsabilidad del artista.

5. Material Research Trip:

- Se realizará un recorrido mensual a sitios importantes de fabricación de materiales.
- Si el artista desea trabajar con herramientas o técnicas desconocidas, deberá agendar tiempo con un asistente con 48 horas de anticipación.

6. Limpieza:

- **Áreas comunes:** Radio28 CS se encarga de la limpieza de las áreas comunes una vez por semana.
- **Estudios personales:** Cada artista es responsable de mantener limpio su propio estudio.
- **Utensilios de cocina:** Los utensilios utilizados por cada artista deben ser lavados diariamente.
- **Herramientas del estudio:** Las herramientas prestadas del taller deben ser devueltas al final del día.

Nota importante sobre residuos:

- Radio28 CS se encarga únicamente del manejo de residuos generales del estudio.
- No se hace responsable de la eliminación de residuos industriales, como concreto, yeso, cascajo u otros materiales derivados de procesos de producción específicos. Estos materiales deben ser gestionados por el artista, quien deberá coordinar su disposición adecuada.
- Si el artista desea que Radio28 CS se haga cargo de la eliminación de estos residuos industriales, los costos serán los siguientes:

Montos por residuos:

- Menos de 4 kg de basura: Radio28 CS se hace responsable.
- De 6 kg a 10 kg: 150 MXN.
- Más de 11 kg: 250 MXN.

7. Evento de Open Studio:

- Este es un evento público en el que todos los artistas deben participar, organizando su estudio para su exhibición, Radio 28cs aportará vino o cerveza.
- Los refrescos y bebidas son responsabilidad de cada artista.
- Se te brindará un formato descriptivo con las especificaciones de montaje.

8. Resumen del Programa y Limpieza Final:

- Los artistas deberán desalojar su estudio el último día del programa, retirando todos sus efectos personales y limpiando el área de trabajo.
- Si no lo hacen, serán multados con \$600 MXN por día, y Radio28 CS se reservará el derecho de desechar sus pertenencias.
- La llave deberá ser devuelta el último día del programa entre las 10:00 y las 17:00.

9. Cláusula de Propiedad de las Obras y Créditos:

Todas las piezas producidas por el artista durante su participación en el Programa de Producción de Radio28 CS serán de propiedad exclusiva del artista. Radio28 CS no reclamará derechos de propiedad sobre dichas obras. Sin embargo, se invita al artista a incluir a Radio28 CS y su equipo como parte de los créditos en el registro y difusión de las piezas, reconociendo el espacio de producción y las mentorías recibidas. Este reconocimiento podrá realizarse en publicaciones, exposiciones, materiales promocionales o cualquier otro formato en el que se presenten las obras.

10. Aclaraciones sobre la Responsabilidad de los Equipos y Materiales:

- El artista es responsable del cuidado de los equipos y materiales proporcionados por el programa.
 - Cualquier daño o pérdida deberá ser reportado de inmediato y se seguirá el proceso establecido para solicitar reparaciones.
 - Radio28cs no se hará responsable de cubrir el costo de máquinas, herramientas o cualquier otro insumo que no se encuentre dentro de sus instalaciones; dichos costos serán asumidos por el participante. Por lo tanto, es responsabilidad del artista revisar las especificaciones del espacio en el sitio web (radio28.mx)
 - Está estrictamente prohibido trabajar con materiales distintos a los asignados para cada área. Cualquier daño relacionado será responsabilidad del artista, quien deberá cubrir los gastos de mantenimiento o reposición.
-

11. Procedimientos de Seguridad y Emergencia:

- Se proporcionarán indicaciones sobre los procedimientos de seguridad en caso de incendio, lesiones u otras emergencias. Los artistas deberán familiarizarse con estas indicaciones.
-

12. Políticas de Cancelación:

- **Notificación de Cancelaciones:** Todas las cancelaciones deben notificarse por escrito con al menos 15 días de anticipación a la fecha programada, enviando un correo electrónico a info@radio28cs.com.

- **Reembolsos:** No se realizarán reembolsos por cancelaciones efectuadas por los artistas, independientemente del motivo.
 - **Reprogramación:** Los artistas pueden solicitar la reprogramación con un mínimo de 15 días de antelación, sin cargos adicionales, sujeto a disponibilidad.
 - **Cancelación por parte de Radio28 CS:** Si Radio28 CS debe cancelar por razones imprevistas, se ofrecerá una reprogramación sin costo adicional.
-

13. Modificaciones a las Políticas:

Radio28 CS se reserva el derecho de realizar modificaciones a estas políticas según lo considere necesario para el correcto funcionamiento del programa. Cualquier cambio será comunicado a los participantes con la debida antelación, a través del correo electrónico proporcionado por el artista o mediante un aviso formal en las instalaciones de Radio28 CS. La continuación en el programa implicará la aceptación de dichas modificaciones.

14. Firma de Conformidad:

He leído y comprendido todos los términos, políticas e instrucciones establecidas en este documento para mi participación en el Programa de Producción de Radio28 CS. Estoy de acuerdo con todas las disposiciones mencionadas y acepto cumplirlas en su totalidad. Mi firma a continuación indica mi conformidad y entendimiento de los compromisos adquiridos.

Nombre completo: _____

Fecha: _____

Firma: _____